

Beobachtungs- und Bewertungsmanual

das wir als Grundlage der Bewertung dieser Lerneinheit verwenden können

Erste Vorgaben

- Besetzung der Rolle
- Kostüme und Requisiten
- Sprachliche Gestaltung der Rolle: Pathos, freier Vortrag
- Spielerisches Gestalten der Rolle: Gestik und Mimik
- Zusammenspiel mit anderen Rollenträgern: Miteinander oder Gegeneinander
- Sachliche Richtigkeit/Angemessenheit
- „Schiller-Dichte“
- Verständlichkeit für Zuschauer/Zuhörer

Eure Vorschläge

- Disziplin, zügiges Arbeiten, Arbeitswille, Anstrengungsbereitschaft, Konzentration
- Organisation, Zeitplanung
- Phantasie/Kreativität/Einfallskraft
- Mut Neues auszuprobieren/sich zu erproben
- Geduld

Schulische Vorgaben

- Aufgabenstellung beachten
- alle Aufgaben/-schritte abarbeiten (Protokolle)
- Termine einhalten

☹ Probleme bei der Bewertung:

- Vergleichbarkeit der Aufgaben und Ergebnisse
- Intensität der Aufgabenbearbeitung und Zusatzaufgaben, z. B. 2. Standbild, Recherche, 2 Aufgaben
- Eigenständigkeit

😊 Einhellige Rückmeldung

- Spaß
- Offene Arbeitsweise
- (Vorbereitung auf) die Präsentation